

Conheci o Paulo há muitos anos, quando, ainda muito jovem, me pedia para me acompanhar nos mergulhos e ver-me fotografar debaixo de água. Hoje é um fotógrafo que ascendeu ao nível dos grandes especialistas mundiais.

Mas não são só as qualidades de grande fotógrafo e de cineasta que é necessário realçar. A uma notável sensibilidade artística, Paulo de Oliveira junta sólidos conhecimentos de Ciências Naturais. É um excelente desenhador, sendo bem conhecida a sua veia humorística. A sua redacção é fluente e acessível, o que, com as suas outras qualidades, o torna um grande divulgador. Alia a tudo isto o virtuosismo do mergulhador experimentado e do desportista.

Os numerosos artigos e livros que já publicou são, assim, de cativante leitura, repletos de úteis informações e agradavelmente ilustrados. Não admira, pois, que colabore em muitas revistas estrangeiras e portuguesas de qualidade e em diversos jornais portugueses.

A sua obra fotográfica tem sido conhecida através de memoráveis exposições, além da que tem sido publicada em livros e revistas.

Paulo de Oliveira não se tem, no entanto, limitado a fotografar o mundo submarino. A sua actividade estende-se aos mamíferos selvagens, à vida animal em geral, aos cristais e a muitos outros assuntos.

O livro que agora publica é o cumular de uma longa experiência, de muitas horas e de muitos anos a fotografar pacientemente o fascinante mundo submarino.

Para além de um afinado conjunto estético, Paulo de Oliveira colocou neste livro uma sábia escolha de assuntos, que descreve em linguagem clara. O livro torna-se, assim, um precioso guia da fauna submarina portuguesa, retratando os organismos que um mergulhador mais facilmente encontrará nas suas imersões.

Os biólogos e todos os que se interessam pelo mar ou pelas ciências naturais terão à disposição uma obra de muito boa qualidade e... um prazer para os olhos.

Luiz Saldanha

*Professor Catedrático da Faculdade de Ciências
da Universidade de Lisboa (Biologia Marinha)*